



PAT-1601010101051400 Seat No. _____

B. A. (Sem. V) (CBCS) Examination

October / November - 2018

Gujarati : Paper - 14

(ટૂંકીવાર્તા (નવલિકા) સ્વરૂપ, ઉદ્ભવ અને વિકાસ)
(New Course)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : (૧) પ્રત્યેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

(૨) બધા જ પ્રશ્નો ફરજિયાત છે.

(૩) જમણી બાજુએ પ્રશ્નના ગુણ દર્શાવેલ છે.

- ૧ ટૂંકીવાર્તાની સંજ્ઞા આપી, ગુજરાતી ટૂંકીવાર્તાના ઘટકતત્ત્વોની ચર્ચા કરો. ૧૪
અથવા
- ૧ નવલિકાની વ્યાખ્યા આપી ગુજરાતી નવલિકાના સાહિત્યસ્વરૂપની સવિસ્તર ચર્ચા કરો. ૧૪
- ૨ ગુજરાતી નવલિકાના ઉદ્ભવ અને વિકાસની વિસ્તૃત ચર્ચા કરો. ૧૪
અથવા
- ૨ નવલિકા અને લઘુનવલની ભેદરેખા સ્પષ્ટ કરો. ૧૪
- ૩ ગુજરાતી નવલિકામાં પ્રયોગશીલ વલણોની સવિસ્તર ચર્ચા કરો. ૧૪
અથવા
- ૩ ગુજરાતી નવલિકાની ભાષાશૈલી વિશે વિસ્તૃત ચર્ચા કરો. ૧૪
- ૪ 'ટૂંકીવાર્તામાં ઘટના ઘટે છે. આ ઘટનાનો કર્તા પાત્ર હોય છે.' - આ વિધાનની ચર્ચા કરી નવલિકામાં પાત્રનિરૂપણની ચર્ચા કરો. ૧૪
અથવા
- ૪ નવલિકા અને લાંબી ટૂંકીવાર્તાના તફાવતને તપાસો. ૧૪
- ૫ ટૂંકનોંધ લખો : (કોઈ પણ બે) ૧૪
(૧) નવલિકામાં સંવાદકલા
(૨) નવલિકામાં સ્થળ, કાળ અને વાતાવરણ
(૩) નવલિકામાં રસનિરૂપણ
(૪) નવલિકામાં કથનકેન્દ્ર.